

Nieuwsbrief KOKW

November 2022 nieuwsbrief 4 van 2022

In dit nummer op pagina:

- 1 Voorwoord
- 2 Kringnieuws
- 8 Activiteiten SteM
- 10 Varia
- 11 Kalender

OPROEP

Ontvangt u nog een papieren versie van deze nieuwsbrief?

Graag hadden wij uw e-mailadres ontvangen op info@kokw.be, zodat u voortaan deze nieuwsbrief digitaal kan ontvangen. Bedankt hiervoor.



VOORWOORD

Beste leden van de KOKW

Als voorwoord hernemen we de laudatio ter ere van erepenningmeester Frans De Bondt, uitgesproken door voorzitter Chris De Beer op 23 oktober 2022 in Muziekclub 't EY te Belsele als slotwoord n.a.v. de voorstelling van de 125ste Annalen.

U heeft ongetwijfeld dorst, net zoals ik. Maar u heeft pech, net zoals ik. Want ik moet een bedanking uitspreken, een laudatio zeg maar. En dat gebeurt nooit zomaar. Een vereniging blijf maar bestaan als velen hun steentje bijdragen. En als die vereniging dan luistert naar de naam van Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, dan moeten dat grote stenen en gewapend beton zijn. Het is mij een grote eer en genoeg om vandaag Frans De Bondt te bejubelen. De man die velen onder jullie kennen wanneer het jaarlijkse hoogtepunt van de voorstelling van de Annalen plaatsvindt. Hij was de man die sinds 2004 achter de tafel zat om mee de jaarboeken uit te delen. Dat is dus 18 maal u allen de hand reiken en u dit boek meegeven, en dit zelfs tot vandaag.

Frans komt uit Lokeren, waar hij zijn erfgoedsporen verdiende. En veel meer dan die erfgoedsporen. Bij de welpen en verkenners van Sint-Laurentius kreeg hij zijn eerste initiatie kaartlezen. De totemnaam 'Lenige Panter' was op zijn lijf geschreven. Als jongeman mocht hij als kapitein ter lange omvaart de wereldzeeën ontdekken. Waar hij juist allemaal gezeten weet ik niet, op één land na: Namibië. Maar daar kom ik straks op terug.

Na een relatief korte tijd zal hij voor het leven op het land kiezen, en een financieel kantoor openen, op de Groentemarkt, in het centrum van Lokeren. Hij trouwt en heeft drie kinderen, en hij voelt zich in goed in zijn stad Lokeren. Daar neemt hij op velerlei gebieden zijn maatschappelijke verantwoordelijkheid op. Hij wordt een geliefd brandweercommandant (tot 2003). Dat lijkt op het eerste zicht erg spectaculair, maar dit engagement is voor hem ideaal om zijn geliefde Lokeren beter te leren kennen. Je moet bv. alle straten en dreven kennen, je komt ook echt overal, bij alle slag van

mensen. En die rekenen ook op hun brandweerkorps. Voor Frans is dit ook zijn sociale en aangename plicht. En Frans een beetje kennende, zal hij zeker en vast de Heilige Barbara haar feestdag alle eer hebben aangedaan. En blussen dat die mannen kunnen.

Als kapitein zal hij ongetwijfeld zijn liefde voor cartografie en Mercatorprojectie hebben ontwikkeld. Zijn verzamelwoede mag hier ook vermeld worden. Zijn gastvrij huis is de facto een klein museum van barometers, wandelstokken en verfijnde leesinstrumenten, en zijn schuiven pullen uit met historische kaarten. Maar ik moet bij de les blijven. Frans is één van die persoonlijkheden die het Lokerse erfgoedbeleid mee op de kaart heeft gezet. In 1969 was hij mede-stichter van de Souvereinen, de Lokerse heemkundige culturele pijler. En jarenlang lid van de Lokerse museumcommissie. Samenwerken, dat kunnen ze wel te Lokeren, en dan boek je ook successen daar in de Durmestad. Ik geef toe, de stad Sint-Niklaas kan op dat gebied nog stappen vooruit zetten. Maar als ik aan de Lokerse erfgoedscène denk, dan komen spontaan de namen van Hilaire Liebaut, Alain Debbaut, Nico Van Campenhout, Vedastus Verstegen, Frans de Vos, Marcel Pieters, Bjorn Rzoska, Leen Heyvaert, Rudi De Clercq en de huidige voorzitter van de Souvereinen Jacqueline Baetens naar voor. En Frans houdt hier moeiteloos stand, tussen al dit intellectueel geweld. Graag vermelden we hier zijn opus magnum: een uitstekend en lijvig naslagwerk over de Lokerse straatnamen. Hij kreeg daarvoor – volledig terecht – de eretitel van verdienstelijke Lokeraar.

Maar we loven Frans vandaag niet – direct – voor zijn Lokerse inspanningen. Mijn voorganger, erevoorzitter Fred van der Gucht, zocht een opvolger om de taak van penningmeester over te nemen van Hector Colpaert. Bij de verkiezingen van de Raad van Bestuur in 2004 werd Frans natuurlijk verkozen, en binnen deze Raad van Bestuur werd hem de taak toevertrouwd om de centen te beheren. Dat klinkt allemaal boekhoudkundig juist, maar het is zoveel meer. Wat ik persoonlijk heel erg kon waarderen, was de snelle afhandeling van de velerlei kleine en grote financiële transacties. U mag dat allemaal niet onderschatten. De centen van een vereniging zijn immers geen doel op zich (zoals sommige schatbewaarders wel eens denken) maar een instrument ten dienste van de vereniging en de geëngageerde vrijwilliger, die wel zijn of haar tijd ter beschikking stelt, maar niet de bedoeling heeft om persoonlijk financieel verlies te lijden. Een correcte en gezwinde terugbetaling vermijdt gefrustreerde bestuursleden. Hij heeft ook een artikel geschreven in ons jaarboek, en ook dat waarderen wij ten zeerste.

Maar het is vooral de mens Frans die mij het meest zal bij blijven. Een voorzitter moet steeds opnieuw al die sterke persoonlijkheden in het bestuur op één lijn krijgen en houden. En dat iedere maand weer opnieuw. Dan gebeurt het wel eens dat dit minder evident is. Bestuursleden als Frans hebben dan plotseling het laatste woord, nemen ook dat laatste woord om het

moeilijke moment zachtjes te laten verdwijnen in de nevelen der KOKW-geschiedenis. En hij deed dat met het natuurlijke gezag, eigen aan mensen van het kaliber Frans De Bondt.

En u wacht natuurlijk nog op het Namibisch slot. Het is een open deur intrappen wanneer ik u vertel dat Frans een kenner, genietter en liefhebber is van spijs en drank. Dat aspect van Frans zijn karakter kon ik ten zeerste waarderen. We bleven wel eens hangen, of ik mocht een steak Namibië gaan proeven in restaurant 'de fonteyn' aan de Groentemarkt, een steenworp ver van zijn thuis. Want ja, de kok had het recept dat Frans had opgepikt toen hij jong was, mee op de kaart gezet. Frans is duidelijk een invloedrijk man. Mijn spionnen melden mij ook dat eetcafé 'Leut' (nomen est omen), Den Bokser, de Balans, de Reynaert als kleine neringdoeners kunnen rekenen op zijn welgemeende steun.

Geachte vergadering, het bestuur van de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas brengt openlijk hulde aan een Waaslander die meer dan 18 jaar het beste van zichzelf heeft gegeven aan een 161 jaar oude dame. Ikzelf als persoon, maar met mij het hele bestuur zal u daarvoor altijd dankbaar zijn. Daarom heeft het bestuursorgaan van de KOKW op 5 maart 2022 beslist om de titel van erepenningmeester toe te kennen voor zijn verdiensten vanaf 2004 tot einde 2022.

Beste Frans, hebt jij dorst? Vermoedelijk zal hij 'ja' antwoorden. Dan dank ik jullie allen voor uw aandacht, en kan ik deze voormiddag officieel afsluiten.

Chris De Beer, voorzitter KOKW



KRINGNIEUWS

SAVE THE DATE: LEDENREIS 2023

In deze "ver Angelsaksische" maatschappij is dit de aankondigtulatuur om de datum van zaterdag 29 april 2023 aan te kondigen en vrij te houden voor de ledenreis van de KOKW. Voor deze 10^{de} editie sinds we in 2012 Duisburg als bestemming hadden, is gekozen voor Gorinchem of Gorcum, de zusterstad van Sint-Niklaas in Nederland. De nodige contacten worden heden gelegd, en naast het bezoek aan de stad is eveneens een boottocht heen en terug gepland naar het kasteel Loevestein aan de overzijde van de Merwede.

Uiteraard in volgende nieuwsbrief meer informatie, maar noteer dus alvast de datum van 29 april 2023 in uw nieuwe 2023 agenda, of digitaal in uw elektronische agenda.

Herbert Smits: KOKW





COLLOQUIUM 'MEER DAN DE MUZE CLIO!?... VROUWELIJKE HISTORICI OVER LOKALE EN REGIONALE GESCHIEDSCHRIJVING' - ZATERDAG 19 NOVEMBER 2022, 13.30U. IN ABDIJ ROOSENBURG, WAASMUNSTER

De Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas (KOKW) en de Erfgoedcel Waasland organiseren het colloquium "Meer dan de muze Clio!?... Vrouwelijke historici over lokale en regionale geschiedschrijving" op zaterdag 19 november 2022 om 13.30u. in de abdij van Roosenberg te Waasmunster.

De KOKW, één van de oudste geschiedkundige kringen van Vlaanderen, heeft immers reden tot feesten. Bij de oprichting van de Kring in 1861 was het één van de doelstellingen om een jaarlijkse publicatie uit te geven: De Annalen. Die zijn ondertussen aan de 125ste uitgave toe. Tijd voor een feestelijk moment dus op zaterdag 19 november 2022 op een bijzondere locatie: de Roosenbergabdij in Waasmunster.

Deze locatie is niet toevallig gekozen. Is Waasmunster niet de moederparochie van het Land van Waas? Dankt Sint-Niklaas zijn ontstaan en groei niet aan twee Vlaamse gravinnen? Wat laten de vrouwelijke kloosterlingen van de Roosenbergabdij na? Welke persoonlijke notities hebben adellijke vrouwen uit Beveren opgetekend? En wat met het aantal straatnamen genoemd naar opmerkelijke vrouwen?

Vrouwen zijn alom aanwezig in de geschiedenis van onze regio en verdienen een plek op de onderzoekstafel van de historicus. Toch staan ze niet op het voorplan als men de regionale heemkundige tijdschriften erop naslaat. Artikels over vrouwen zijn schaars, in het bijzonder over hen die geen vooraanstaande plaats in de maatschappij hebben bekleed. En wie schrijft dan eens een artikel... Jawel, meestal een man.

Tijdens het colloquium buigen vier vrouwelijke historici zich over deze vraagstelling. Vanuit hun academische onderzoeksgebied (Heidi Deneweth, Kaat Cappelle) of vanuit hun lokale rol als archivaris (Carine Goossens) of heemkundige (Jacqueline Baetens) gaan deze panelleden met elkaar in gesprek, onder leiding van moderator Kaat Wils. Gita Deneckere sluit af met een bredere kijk op de onderzoeksvragen.

Met dit programma toont de KOKW aan dat lokale geschiedschrijving ook een maatschappelijke relevantie heeft. Geschiedschrijving handelt over het verleden maar is een product van de tijd waarin ze wordt geschreven. De weg ligt open om vanuit de hedendaagse realiteit het Wase verleden verder te onderzoeken en hierover te blijven publiceren... in de Annalen!

Het colloquium vindt plaats in het prachtige kader van de Abdij van Roosenberg, een modernistische architecturale parel in het Waasland, ontworpen door de Nederlander Dom Hans van der Laan. Niet toevallig is deze locatie een voormalig vrouwenklooster.

De KOKW en de Erfgoedcel Waasland nodigen uit tot:

Colloquium

Meer dan de muze Clio!...

Vrouwelijke historici over lokale en regionale geschiedschrijving

Een boeiende namiddag over de zichtbaarheid van **historische vrouwen in lokale geschiedenissen** - met slottoespraak door prof. dr. **Gita Deneckere** (decaan Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, UGent)

19.11.2022
Abdij van Roosenberg, Waasmunster

Programma en inschrijvingen via <https://www.erfgoedcelwaasland.be/meerdandemuzeclio/>

Inschrijven en meer info via volgende link:

<https://www.erfgoedcelwaasland.be/meerdandemuzeclio/>

Prijs: 15 euro p.p., koffiepauze en receptie inbegrepen; gratis toegang voor studenten op vertoon van hun studentenkaart. Overschrijven kan op het rekeningnummer van de KOKW: BE50 8508 3519 1418 met vermelding "Colloquium 19 november 2022 + naam deelnemer(s)". Inschrijven is verplicht en kan tot woensdag 9 november.

BINNENRESTAURATIE HUIS JANSSENS: OPEN MONUMENTENDAG 2022 – ZONDAG 11 SEPTEMBER 2022

Het Huis Janssens is af, of laat ons liever zeggen bijna af. Want zoals het spreekwoord zegt: *de laatste loodjes wegen het zwaarst*. En ook de binnenrestauratie van het Huis Janssens wil deze historische traditie in ere houden. We kijken dus uit naar de oplevering van de werkzaamheden.

Dit heeft echter ons als KOKW niet weerhouden om samen met de bouwheer, stad Sint-Niklaas, het studiebuureel Erfgoed & Visie en de hoofdaannemer RENOTEC het gebouw in de huidige toestand publiek toegankelijk te maken n.a.v. de Open Monumentendag 2022 op zondag 11 september.

En dit was niet het enige moment dat het Huis Janssens kon stralen.

Op donderdag 8 september 2022 was er de officiële opening door de heer minister Matthias Diependaele, Vlaams minister van Onroerend Erfgoed. Uiteraard waren er talrijke genodigden.

De dag nadien, vrijdag 9 september, kregen de leden van de KOKW een kans om het gebouw al in preview te bezoeken en te bewonderen. Talrijk waren de leden die hiervan gebruik maakten. Op zaterdag 10 november kwamen de buurtbewoners aan de beurt. Maar het hoogtepunt was ongetwijfeld de opendeurdag op 11 november waar we tussen 10 tot 18 uur meer dan 2000 bezoekers mochten ontvangen.

De talrijke bezoekers bezochten via een uitgelijnd parcours zowel het gelijkvloers als de eerste verdieping van het Huis Janssens, die volgend jaar als museum worden ingericht. Via een nauwe trap werd ook de tweede verdieping bereikt, die samen met de (toen niet toegankelijke) derde verdieping als zetel en werk- en ontmoetingsruimte voor de KOKW, en deels ook andere erfgoedverenigingen, zullen worden ingericht. Doorheen de annex II, die ook nog een metamorfose moet ondergaan de komende jaren, werd de traphal naar het Mercatormuseum bereikt. Aldus bekwamen de bezoekers aan het Huis Janssens als toemaatje een gratis inblik in dit uniek museum over cartografie.





Gelukkig zat het weer mee, hetgeen niet het geval was tijdens de officiële opening op donderdag toen de hemel sluisde opengingen. Aldus was tijdens Open monumentendag 2022 de Mercator tuin een gezellige locatie waar men het bezoek aan het Huis Janssens aangenaam kon afronden met een drankje.

Verdient dit een herhaling?

Herbert Smitz, commissaris/medewerker KOKW

AANWINSTEN CARTOGRAFISCHE- EN MERCATORCOLLECTIE

Eventjes de tel kwijt na het vastlopen van mij oude computer en het verliezen van een aantal gegevens. Toch ook deze keer weer enkele leuke stukken die onze collecties kwamen aanvullen.

Chris Stoop, Bibliotheca Wasiana, bezorgde ons een 40-tal kaarten uitgegeven door het Militair Cartografisch Instituut. De kaarten werden uitgegeven tussen 1907 en 1938. Mooie exemplaren, zoals Ypres en Furnes (1921), Ploegsteert (1921), Louvain (1922) en Oostende (1921) van net na de Eerste Wereldoorlog, in volle periode van wederopbouw. Voor de bierliefhebbers is er ook, Villers-Devant-Orval. Hartelijk dank Chris.

Van Erik Heyman kregen we enkele schoolatlassen en de Atlas van de Wereldgeschiedenis en een aantal kaart-bijlagen van National Geographic.

Onze Mercatorcollectie kreeg er, in digitale vorm, "Gerard Mercator, the mathematical library of a genius, reconstituted by Jan De Graeve" bij.

Gerard MERCATOR
The mathematical library of a genius
Reconstituted by Jan De Graeve

Bij het FIG, international federation of surveyors, kochten we de unieke reeks "Three Milleniums of Measurement of the Earth": Volumes I – VII + PDF, van dezelfde Jan De Graeve.

Van Sjoerd de Meer kochten we:

"Atlas van de Wereld, de wereldkaart van Gerard Mercator uit 1569".

Twee weken geleden kochten we op een veiling een boekje met 14 handschriftelijke kaarten van de Heerlijkheid Verre. In volgende nieuwsbrief een reeks foto's en verdere omschrijving. Het atlasje is nog onderweg.

Ook in het kader van de tentoonstelling "Recht door Zee" zijn er enkele aanwinsten, eentje ligt in de rest-tentoonstelling in het Mercatormuseum. Om de wanden niet verloren te laten gaan hebben we deze teksten aangevuld met zaken uit onze collecties. De mooie kaart



van de straat van Magelaan is er te zien, ook een van de laatste aanwinsten.

Iedere keer weer, sta ik te kijken over de rijkdom van onze collecties, veel te weinig gekend!

Eddy Maes, collectiebeheerder Cartografie

FACTUUR LIDGELD KOKW VOOR BOEKHOUDING

Vanaf dit jaar werken we voor de betaling van het lidgeld voor 2023 op een iets gewijzigde manier.

Bovenaan de brief die toegevoegd is in de omslag van uw Annalen, vindt u een referentienummer terug. We willen vragen om bij de vernieuwing van uw lidgeld dit referentienummer zeker te vermelden bij de betaling. Dat maakt het voor ons makkelijker om uw betaling op te volgen.

Ondanks de vele prijsstijgingen kunnen we als KOKW onze lidgelden ook voor 2023 democratisch houden.

Wat bieden wij u aan voor uw lidgeld?

- Een exemplaar van de Annalen van de KOKW voor 2023. Dit verschijnt in het najaar van 2023.
- De periodieke nieuwsbrieven van de KOKW die u krijgt via e-mail of per post.
- Gratis toegang tot de Sint-Niklase Musea (op vertoon van de lidkaart)
- Gratis gebruik en ontlening uit de gespecialiseerde bibliotheek en het documentatiecentrum. Hopelijk kan deze weer snel opengaan!

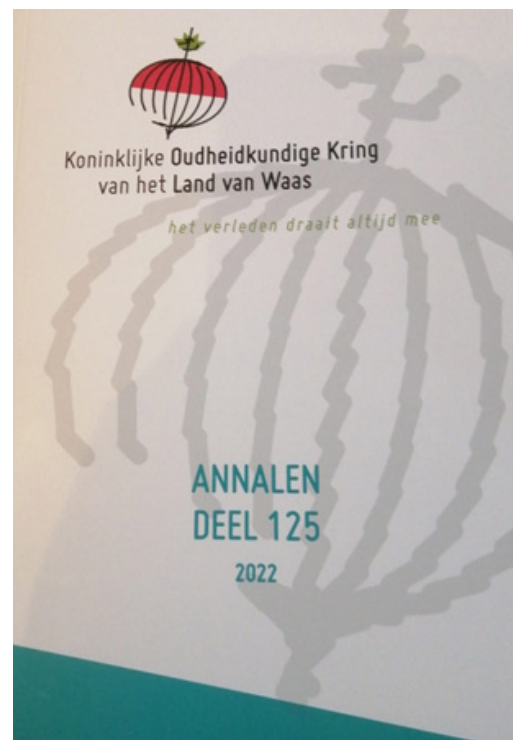
Dit jaar is een nieuwe categorie voorzien, namelijk deze van bescherm lid van de KOKW. Bescherm leden en steunende leden worden jaarlijks met naam vermeld in de Annalen. Bescherm leden worden ook vermeld bij de aankoop van stukken met gelden uit het Dr. Van Raemdonckfonds. Met dit fonds proberen we als KOKW unieke stukken, verbonden aan het Waasland, aan te kopen.

Leden uit België	Leden uit het buitenland
Gewoon lid 25 euro	Gewoon lid 35 euro
Steunend lid 35 euro	Steunend lid 45 euro
Bescherm lid 100 euro	Bescherm lid 110 euro

Alvast bedankt voor uw bijdrage en lidmaatschap van de KOKW!

Indien u een factuur wenst voor de betaling van uw lidgeld, dan is dat geen probleem. Indien er wijzigingen zijn aan je adres en/of je e-mailadres, geef dit dan ook zo snel mogelijk aan ons door via info@kokw.be.

Marleen De Beer – Penningmeester





BIBLIOTHEEK EN DOCUMENTATIECENTRUM GESLOTEN OP ZATERDAGVOORMIDDAG VOOR ONBEPAALE DUUR

Als gevolg van de restauratiewerken aan het Huis Janssens is de leeszaal voor onbepaalde duur gesloten. Tot onze spijt kunnen we gedurende deze periode geen bezoekers in de leeszaal ontvangen.

Gelieve voor dringende opzoeken/vragen een afspraak te maken via info@kokw.be. Dan wordt bekeken of wij u digitaal alsnog kunnen verder helpen. Alvast bedankt voor uw begrip.

SCHENKINGEN AAN DE K.O.K.W.

Heb je documenten, foto's, filmmateriaal of voorwerpen, waarvan je denkt dat die voor onze Oudheidkundige Kring of voor de inwoners van het Waasland interessant zijn of zelfs van onschatbare historische waarde? Heb je zelf niet de ruimte of heb je zelf geen mogelijkheid om het bij te houden en wil je toch dat het bewaard blijft voor het nageslacht? Dan zijn wij steeds zeer dankbaar voor het vertrouwen dat in onze Kring gesteld wordt om dit in jouw plaats te doen.

Indien je een schenking wil doen, kan je ons contacteren via een bestuurslid of via info@kokw.be. We contacteren je dan zo snel mogelijk om concreet af te spreken.



ACTIVITEITEN STEDELIJKE MUSEA

LEZING 'BELADEN ERFGOED: DE COMPLEXITEIT VAN HERDENKEN EN HERINNEREN' DOOR CHRISTOPHE BUSCH – DINSDAG 8 NOVEMBER 2022 OM 20U. IN STEM

Erfgoed herinnert ons aan wat we deden en wie we zijn. Maar wat als dat verleden heel erg beladen is en gepaard ging met grootschalig geweld en onnoemelijk veel leed? Beladen erfgoed, zoals genocidaal geweld tijdens de Holocaust of de koloniale uitbuiting van het Afrikaanse continent, daagt een samenleving uit om te leren omgaan met een moeilijk verleden. Deze lezing gaat dieper in op de complexiteit van herdenken en herinneren, op wat precies erfgoed is en hoe een voortdurende lerende omgang met beladen erfgoed een hulp kan zijn om elkaars kijk op de geschiedenis en actualiteit beter te begrijpen. Op kritische wijze gaan we in op hoe onze omgang met erfgoed kan bijdragen aan multiperspectiviteit en verdraagzaamheid.

Gratis toegang, inschrijven niet verplicht maar wel aanbevolen.

<https://www.museasintniklaas.be/activiteiten/beladen-erfgoed-de-complexiteit-van-herdenken-en-herinneren>



**LEZING 'OVERAL ARCHIEF. GEMEENTEAR-
CHIEVEN IN DE NEGENTIENDE EEUW,
IN HET WAASLAND EN DAARBUITEN'
DOOR TIMO VAN HAVERE, INTRO CARINE
GOOSENS – DINSDAG 15 NOVEMBER 2022
OM 20U. IN STEM**

In 1866 voelden Frans De Potter en Jan Broeckaert de nood om een brief te schrijven aan de minister van Binnenlandse Zaken. Het onderzoek voor hun Geschiedenis van de gemeenten der provincie Oost-Vlaanderen voerde hen immers naar vele archieven. Daarbij waren ze geschrokken door de zorgeloosheid waarmee gemeenten hun oude papieren behandelden. Lokale archieven vielen ten prooi aan het weer, aan ongedierte en aan spelende kinderen. Waar geen gemeentehuis was, werd het archief namelijk bij voorkeur in de school bewaard.



Het contrast met de omvangrijke stads- en Rijksarchieven was groot. Vanaf het begin van de negentiende eeuw ontstonden in steden als Brussel, Gent en Ieper archiefinstellingen die gericht waren op historisch onderzoek. Indrukwekkende inventarissen werden opgesteld. Historici én archivariissen publiceerden erudiete geschiedenissen. De Belgische archieven verwierven daardoor in het buitenland een goede reputatie: nergens waren historische bronnen makkelijker te raadplegen. Konden de archieven van kleine steden en gemeenten ook zo toegankelijk worden gemaakt?

Timo Van Havere vertelt het verhaal van de stads- en gemeentearchieven in de negentiende eeuw, met speciale aandacht voor het Waasland. Ook daar gingen ijverige heren aan de slag in de archieven. In Lokeren kon vanaf 1865 in een nieuw archieflokaal aan de ordening van het stadsarchief worden gewerkt. Een inventaris voor het archief van Sint-Niklaas verscheen in 1872. De archieven van Vrasene en Sint-Gillis-Waas lagen echter in 1882 nog op een zoldertje boven een bakkerij. Alsof het brandgevaar niet genoeg was, nestelden ratten in de stukken. Alleen al het verhelpen van dergelijke wan-toestanden bleek een moeilijke opgave. Wat waren de grenzen van het Belgische archiefwezen?

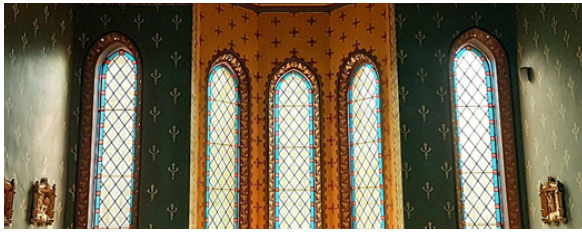
Gratis toegang, inschrijven niet verplicht maar wel aan-geraden.

<https://www.museasintniklaas.be/activiteiten/overal-archief>

**LEZING 'RENOVATIE/RESTAURATIE HUIS
JANSSENS MET RONDGANG' – DINSDAG 22
NOVEMBER 2022 OM 20U. IN MERCATORMU-
SEUM**

Nu de restauratie stilletjes aan op zijn einde loopt is het eens tijd om terug te kijken van waar we komen door Benedikte Dewaele en Tamara Van Hout.

Hoe begin je aan zo'n restauratie? Waarop baseren we ons om tot bepaalde conclusies en inzichten te komen? De restauratie van een herenwoning zoals Huis Janssens gaat niet over één nacht ijs, een grondige analyse is no-



dig om tot de nodige antwoorden te komen. Tijdens de lezing zal worden toegelicht hoe het traject verloopt om tot het restauratiedossier te komen en welke knelpunten we tegenkwamen. Tijdens de rondgang ter plaatse kan het eindresultaat aanschouwd worden en zullen dan enkele details verder worden toegelicht.

Gratis toegang, inschrijven niet verplicht maar wel aangeraden.

<https://www.museasintniklaas.be/activiteiten/renovatietauratie-huis-janssens-met-rondgang>

VARIA

LEZING 'HET FORUM ROMANUM – STENEN EN STEMEN' DOOR GUIDO CUYT - WOENSDAG 9 NOVEMBER OM 20U. IN STEM



Anfiteatro organiseert deze lezing in het kader van de Nachten van de Geschiedenis. Het Forum Romanum blijft mensen al generaties lang fascineren. Hoe het Forum Romanum er kan hebben uitgezien, daarover blijven archeologen, historici en classici elkaar in de haren vliegen. Guido Cuyt volgt de evolutie van de recente archeologische ontdekkingen en theorieën. Geen saaie beschrijvingen van archeologische resten, geen opsommingen van afmetingen en steensoorten. De informatie die voortspruit uit de talloze opschriften, is soms opzienbarend. Zodoende geeft hij die stenen opnieuw hun stem. Guido Cuyt zal ook de maquette meebrengen.

Guido Cuyt publiceerde samen met Michiel Verweij een boek 'Het Forum Romanum - Stenen en Stemmen'. Deze nieuwe publicatie volgt de evolutie van de recente archeologische ontdekkingen en theorieën. De auteurs vullen met dit nieuwe standaardwerk de leemtes op in de kennis van één van de bekendste archeologische sites uit de Romeinse oudheid. Zodoende krijgen die stenen opnieuw hun stem. Stenen en stemmen dus...

Piets Elshoutzaal, STEM, Zwijgershoek

Leden Anfiteatro en KOKW 7 euro, niet-leden 11 euro. Drinkje achteraf inbegrepen.

Inschrijven via volgende link:

<https://www.anfiteatro.be/inschrijven.html>

KALENDER

- Zaterdag: Bibliotheek en documentatiecentrum gesloten op zaterdagvoormiddag voor onbepaalde duur als gevolg van restauratiewerken aan het Huis Janssens.
- Dinsdag 8 november 2022, 20u.: Lezing 'Beladen erfgoed: de complexiteit van herdenken en herinneren' door Christophe Busch in SteM.
- Woensdag 9 november 2022, 20u.: Lezing 'Het Forum Romanum – stenen en stemmen' door Guido Cuyt in SteM.
- Dinsdag 15 november 2022, 20u.: Lezing 'Overall archief. Gemeentearchieven in de negentiende eeuw, in het Waasland en daarbuiten' door Timo Van Havere, intro Carine Goosens in SteM.
- Zaterdag 19 november 2022, 13.30u. Colloquium 'Meer dan de muze Clio!?!... Vrouwelijke historici over lokale en regionale geschiedschrijving' in abdij Roosenberg, Waasmunster.
- Dinsdag 22 november 2022, 20u.: Lezing 'Renovatie/restauratie Huis Janssens met rondgang' in Mercatormuseum

MET DANK AAN:



Verantwoordelijke uitgever nieuwsbrief KOKW: Chris De Beer, voorzitter, postbus 144, 9100 Sint-Niklaas, 2022, e-mail: info@kokw.be, www.kokw.be